

Das Festspielhaus St. Pölten zählt mit seinem ambitionierten **Kulturvermittlungsansatz** heute zu den führenden **Tanz-** und **Musikhäusern** Österreichs. Das Angebot reicht im Bereich Tanz von klassischen bis zu experimentellen Tanzformen und beinhaltet Produktionen nationaler und internationaler Compagnien und KünstlerInnen. Das Festspielhaus ist Residenz des Tonkünstler-Orchesters Niederösterreich und Spielstätte für diverse Gastspiele internationaler Ensembles aus allen Stilrichtungen der Musik und des Musiktheaters. Zentraler Anspruch ist der Dialog zwischen Tradition und Moderne sowie der Diskurs mit dem etablierten Publikum, neuen Zielgruppen, der Stadt, der Region und anderen (Kultur)Institutionen. Ab der Spielzeit 2013/14 (*September 2013*) ist die Stelle der

Künstlerischen Leitung

neu zu besetzen.

Gesucht wird eine teamfähige Persönlichkeit, die nachweislich über künstlerische, organisatorische und wirtschaftliche Kenntnisse sowie Erfahrungen im Bereich Tanz und Musik verfügt. Erwartet wird die Bereitschaft zu einer konsequenten und systematischen Weiterführung der bestehenden Programm- und Abo-Schwerpunkte des Festspielhauses. Die weitere Präzisierung der künstlerischen Inhalte und der Positionierung des Festspielhauses als Mehrspartenhaus mit inhaltlichem Schwerpunkt „Tanz“ bei Publikum und Medien ist die zentrale Aufgabe der künftigen künstlerischen Leitung.

Das erwarten wir:

- Erfahrungen in der Programmierung von Kulturvermittlungsprojekten im weitesten Sinne mit einem besonderen Augenmerk auf partizipatorische, vernetzende Projekte (unter Nennung von maßgeblichen Referenzprojekten).
- Hervorragende Kenntnisse und Kontakte im Bereich Tanz, Musik und Musiktheater (Klassik, Jazz, Neue Musik, Weltmusik) idealer Weise in einer Leitungsfunktion im Bereich des (internationalen) Kunst- und Kulturveranstaltungswesens (unter Nennung von Referenzen aus einem vergleichbaren Betätigungsfeld eines namhaften Kulturbetriebes).
- Hohes Maß an Sensibilität für neue künstlerische/kulturelle Entwicklungen und Prozesse, spartenübergreifendes Wissen, insbesondere im Bereich des Tanzes und der Musik.
- Gewährleistung einer Ausgewogenheit zwischen hoher künstlerischer Qualität / Anspruch und Akzeptanz bei regionalem und überregionalem Publikum sowie Medien.
- Bereitschaft, die eigene künstlerische Tätigkeit während der Vertragsdauer zugunsten des Festspielhauses St. Pölten zurückzustellen. Die durchgehende Anwesenheit vor Ort ist unbedingt notwendig.
- Know-how bzgl. der Erarbeitung von Eigen- und Koproduktionen im internationalen Kontext.
- Know-how des internationalen Gastspiel- und Koproduktionsbetriebes.

- Erfahrung in der Entwicklung regionaler Kooperationen (zB Schulen, Kulturinitiativen etc.).
- Erfahrungen im Umgang mit Medien. Im Idealfall bestehendes Netzwerk im österreichischen bzw. deutschsprachigen Medienbereich (Kunst- und Kulturjournalismus).
- Langjährige Erfahrung im Management von Kunst- und Kulturbetrieben insbesondere in Teamführung (zB. von Produktionsteams bzw. künstlerischen Betriebsbüros), Projektmanagement, Kommunikation und Zeitmanagement.
- Hohes Maß an sozialer Kompetenz und integrativen bzw. kommunikativen Fähigkeiten (intern und extern), Teamfähigkeit.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen mit Lebenslauf, Gehaltsvorstellung, Nachweisen und ausführlicher Beschreibung Ihrer bisherigen Tätigkeiten senden Sie bitte bis spätestens **27. Februar 2012** an die Geschäftsführung des Festspielhauses St. Pölten.

Niederösterreichische Kulturszene Betriebs GmbH
z.H. Geschäftsführung
Kulturbezirk 2
3100 St. Pölten
oder: ausschreibung@festspielhaus.at

Weiterführende Informationen unter www.festspielhaus.at

